

القِسْمُ الْأَوَّلُ

القَوَاعِدُ

س1- حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ إِلَى صِيغَةِ الْجَمْعِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ تَغْيِيرُهُ:

أ- السَّائِقُ يَفُودُ السَّيَّارَةَ. 1 mark

.....

ب- هُوَ يَسْأَلُ الْبَوَّابَ عَنِ الشَّقَّةِ. 1 mark

.....

ج- سَأَكُونُ مَوْجُودًا هُنَاكَ غَدًا. 1 mark

.....

د- الطَّالِبَةُ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ. 1 mark

.....

4 marks

س2- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِنَ الْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ إِلَى الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ تَغْيِيرُهُ:

أ- كَافَأَ الْوَزِيرُ الْمُعَلِّمِينَ. 1 mark

.....

ب- قَالَ الشَّاعِرُ الْحَقُّ. 1 mark

ج- عَيَّنَ المُدِيرُ الْمُتَفَوِّقَاتِ. 1 mark

.....

د- يَحْتَرِّمُ المُؤَدَّبُ الوَالِدِينَ. 1 mark

.....

4 marks



س3- حَوِّلِ الْأَفْعَالَ الْإِلْزَمَةَ إِلَى أَفْعَالٍ مُتَعَدِّيَةٍ مُسْتَحْدِمًا مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: حَضَرَ اللَّصُّ (الشُّرْطِيَّ) أَحْضَرَ الشُّرْطِيَّ اللَّصَّ

أ- حَرَجَ الطُّلَّابُ (الْأُسْتَاذُ). 1 mark

ب- كَمَّلَ الْمَشْرُوعُ (الْمُهَنْدِسُ). 1 mark

ج- دَخَلَ الْوَلَدُ الْفَصْلَ (الْمُدْرَسُ). 1 mark

د- قَامَتِ الْمَصَانِعُ فِي الْمَدِينَةِ (الدَّوْلَةُ). 1 mark

4 marks

س4- اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُبْتَدَأًا بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَعَ تَغْيِيرٍ مَا يَلِزِمُ تَغْيِيرُهُ:

أ- التَّلْمِيذَاتُ فَاهِمَاتُ الدَّرْسِ. (صَارَ) 1 mark

ب- خَادِمُو الْمَطْعَمِ نَشِيطُونَ. (إِنَّ) 1 mark

ج- وَكَيْلَا الْوَزَارَةِ مُسَافِرَانِ إِلَى لَنْدَنْ. (لَعَلَّ) 1 mark

د- مُوظَّفُو الْحُكُومَةِ مُخْلِصُونَ لِوَطَنِهِمْ. (لَيْتَ) 1 mark

4 marks



س5- أكمل بوضع المُبتدأ المُناسبِ مِنْ بَيْنِ القُوسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:
(طَرَائِلُس - سَعَادُ - المَطَارُ - الأُسْتَاذُ)

- أ- جَمِيلَةٌ. 1 mark
ب- مَشْغُولٌ. 1 mark
ج- عَاصِمَةُ لِيَبْيَا. 1 mark
د- نَظِيفٌ. 1 mark
4 marks

المُطَالَعَةُ

اِقْرَأ النِّصَّ الآتِي تَمَّ أَحِبَّ عَنِ الأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ:

التَّرْبِيَةُ الرِّيَاضِيَّةُ

عِنْدَمَا كُنَّا أَوْلَادًا صِغَارًا، كُنَّا لَا نَتْرُكُ وَقْتًا إِلَّا وَنَلْعَبُ فِيهِ، نَلْعَبُ أَفْرَادًا أَوْ جَمَاعَاتٍ، وَكُلُّ الطُّلَّابِ فِي المَدَارِسِ يُحِبُّونَ الرِّيَاضَةَ. وَمَادَّةُ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ هِيَ مِنْ أَحْسَنِ المَوَادِّ الدِّرَاسِيَّةِ عِنْدَ الطُّلَّابِ حَيْثُ يَتَرَكُونَ عُرْفَةَ الدِّرَاسَةِ وَيَخْرُجُونَ إِلَى الهَوَاءِ يَلْعَبُونَ فِي سَعَادَةٍ وَسُرُورٍ وَتَحْسُّ أَجْسَامَهُمْ وَنُفُوسَهُمْ بِالصِّحَّةِ وَالقُوَّةِ وَالنَّشَاطِ. يَأْتِي مُعَلِّمُ الأَلْعَابِ فِي المَدْرَسَةِ وَيَأْمُرُ الطُّلَّابَ أَنْ يَقْفُوا فِي نِظَامٍ وَقَدْ لَبَسُوا ثِيَابًا قَصِيرَةً بَيْضَاءَ. وَيُؤَدِّي الطُّلَّابُ بَعْضَ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي تُفِيدُ الجِسْمَ وَتَجْعَلُهُ قَوِيًّا، وَبَعْدَ ذَلِكَ يُقَسِّمُهُمُ الأُسْتَاذُ عِدَّةَ فِرَقٍ، فِرِيقٌ يَلْعَبُ كُرَّةَ القَدَمِ، وَفِرِيقٌ يَلْعَبُ كُرَّةَ اليَدِ، وَفِرِيقٌ ثَالِثٌ يَلْعَبُ الكُرَّةَ الطَّائِرَةَ وَهَكَذَا.

وَالرِّيَاضَةُ لَهَا فَائِدَةٌ عَظِيمَةٌ، تُعْطِي الجِسْمَ قُوَّةً وَصِحَّةً، وَتُعَلِّمُ النَفْسَ المَبَادِيءَ وَالأَخْلَاقَ العَالِيَةَ، وَتَزِيدُ مِنَ الأَصْدِقَاءِ. وَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعِيشَ حَيَاةً سَعِيدَةً دُونَ أَنْ تَزُورَ الطَّبِيبَ وَدُونَ أَنْ تَشْعُرَ بِأَنَّكَ شَيْخٌ عَجُوزٌ، فَلابُدَّ وَأَنْ تَقُومَ بِبَعْضِ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ المَعْرُوفَةِ؛ مِثْلُ: الأَلْعَابِ الكُرَّةِ أَوْ السِّبَاحَةِ أَوْ الرِّحْلَاتِ.

وَعِنْدَ ذَلِكَ سَتُحْسِنُ عَمَلَكَ، وَتَتَمَكَّنُ مِنْ تَحْقِيقِ المَثَلِ الَّذِي يَقُولُ: "العقل"



السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ". وَنَحْنُ نَسْمَعُ كَثِيرًا عَنِ الدُّورَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ الْأُولُمْبِيَّةِ بَيْنَ دُولِ الْعَالَمِ وَالدُّورَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ الْأُورِيبِيَّةِ بَيْنَ دُولِ أُورُبَا وَالدُّورَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ بَيْنَ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ وَغَيْرِهَا.

الْأَسْئَلَةُ:

س1- لِمَاذَا تُعْتَبَرُ مَادَّةُ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ أَحْسَنَ الْمَوَادِّ الدِّرَاسِيَّةِ عِنْدَ الطُّلَّابِ؟

1 mark

س2- مَاذَا يَلْبَسُ الطُّلَّابُ أَثْنَاءَ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ؟

1 mark

س3- مَا فَائِدَةُ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ لِلْجِسْمِ؟

1 mark

س4- أَدِكُرْ ثَلَاثَةَ أَنْوَاعٍ مِنْ أَلْعَابِ الْكُرَّةِ.

1 mark

س5- أَدِكُرْ فَوَائِدَ الرِّيَاضَةِ لِلْإِنْسَانِ.

1 mark

س6- مَاذَا يَأْمُرُ مُعَلِّمُ الْأَلْعَابِ أَنْ يَفْعَلَهُ الطُّلَّابُ؟

1 mark

س7- مَا دَوْرُ التَّمْرِيبَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ؟

1 mark

س8- مَا أَنْوَاعُ الرِّيَاضَةِ الْمَعْرُوفَةِ؟

1 mark

س9- كَيْفَ يُحَقِّقُ الْإِنْسَانُ الْمَثَلَ الْقَائِلَ: الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ؟

1 mark

س10- أَدِكُرْ بَعْضَ الدُّورَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي الْعَالَمِ.

1 mark

10 marks



القِسْمُ الثَّانِي

أَوَّلًا: الرَّسَالَةُ:

أَكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى مُدِيرِ مَدْرَسَتِكَ تُخْبِرُهُ فِيهِ عَنْ قَلَّةِ السَّاعَاتِ الْمُحَدَّدَةِ لِذُرُوسِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ الدِّرَاسِيِّ الْأُسْبُوعِيِّ، وَتَطْلُبُ مِنْهُ زِيَادَةَ هَذِهِ السَّاعَاتِ، وَبِخَاصَّةٍ لِأَنَّ الطُّلَّابَ فِي حَاجَّةٍ شَدِيدَةٍ لِمَزِيدٍ مِنَ التَّدْرِيبَاتِ.

15 marks

ثَانِيًا: الْإِنْشَاءُ

إِحْتَرِ وَاحِدًا مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ الْآتِيَةِ وَاكْتُبْ فِيهِ إِنْشَاءً لَا تَقِلُّ كَلِمَاتُهُ عَنْ 150 كَلِمَةً:

- 1- الْكِتَابُ صَدِيقُ الْإِنْسَانِ.
- 2- صِفْ مُبَارَاةَ كُرَّةِ الْقَدَمِ شَاهِدْتَهَا.
- 3- أَكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً مِنْ إِنْشَائِكَ بِحَيْثُ تَبْدَأُ بِالْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:
ذَاتَ لَيْلَةٍ ، عِنْدَمَا كُنْتُ أَسْتَعِدُّ لِلنَّوْمِ، سَمِعْتُ شَخْصًا يُنَادِي بِصَوْتٍ عَالٍ
لِلْمُسَاعَدَةِ.....

15 marks

