**Tan:kila shule imetengewa swali la mdahalo:iwapo shule yako haijatengewa swali lolote tafadhali chagua swali moja kati ya maswali yafuatayo)**

**MSTAHIKI MEYA**

1. **Eleza ufaafu wa anwani ‘Mstahiki Meya’.**

**MASWALI YA MUKTADHA**

1. **‘Usishangae mmetuchagua nyinyi. Kama hujui viongozi ni picha ya umma uliowachagua.’**
2. Eleza muktadha wa kauli hii.
3. Taja sifa nne za mzungumzaji.

c)Huku ukirejelea tamthilia ya Mstahiki Meya, eleza mbinu tofauti ambazo zinatumiwa na

viongozi katika kujidumisha mamlakani. .

1. **“…Mkumbushe tena na tena mpaka apate mwanga wa kile unachokisema.”**
2. Eleza muktadha wa dondoo hili.
3. Fafanua sifa sita za anayesema maneno haya.
4. Maudhui yafuatayo yamefafanuliwaje katika tamthilia ya Mushtahiki Meya.
5. Udhalimu
6. Unafiki
7. "**Watu wenye matumbo yasiyotulia huwa akili zao nazo hazitulii.....Jambo hili ni hatari kwa kiongozi yeyote ..“**

(a) Eleza muktadha wa dondoo hili

(b) Eleza chanzo cha hatari inayozungumziwa

(c) Msemaji anatoa tahadhari kwa msemewa. Ifafanue

(d) Msemewa anachukua hatua ipi kukabiliana na ujumbe huu

(e)Eleza mbinu inayojitokeza katika usemi huu

1. **‘’Nanyi vilevile msikate tamaa. Endeleeni kushinikiza kumwona Meya. Mlango hatimaye huenda ukasalimu armi.”**

**a) Weka dondoo hili haya katika muktadha wake.**

b) Taja kwa kutoa mifano; tamathali zozote **mbili** za lugha zilizotumika katika dondoo hili.

c) Kwa kurejelea hoja **sita**, eleza ni kwa nini wanaorejelewa wanakaribia kukata tamaa.

1. **“Hilo ndilo nililokuitia mtumishi”**

(a) Eleza muktadha huu

(b) Ni mambo yepi ambayo mtumishi alikuwaameitiwa ?

(c) Uongozi wa Baraza la mji wa cheneo umejaa ubadhirifu mkubwa. Thibitisha

**7)’‘Sisi wafanyakazi tuna matatizo mengi yaliyotuzonga kwa muda mrefu. Kwanza mishahara yetu midogo’’**

a) Fafanua muktadha wa dondoo hili

b) Kauli hii ilitolewa na nani

c) Taja na ueleze kwa kifupi matatizo mengi yaliyoikabili jamii inayosawiriwa katika tamthilia hii

Utatuzi wake ulikuwaje ?

**8)“Babu zetu hawakupigania uhuru kusaliti juhudi na ndoto zao….”**

(a)Liweke dondoo hili katika muktadha wake

(b)Tambua kwa ithibati mbinu tatu zza kifasihi ambazo zimetumiwa katika dondoo hili.

(c)Fafanua dhana ya usaliti katika muktadha wa tamthilia ya Mstahiki Meya.

**9) ”Mtu huvuna alichopanda.Ukipanda pojo huwezi kuvuna kunazi”**

1. Nani msemaji? Alimwambia nani?
2. Nini kilichomfanya kusema hivyo?
3. Ukipanda pojo huwezi kuvuna kunazi” ina maana gani kulingana na muktadha matumizi

yake?

1. Anayeambiwa alisema nini baada ya kuambiwa hivyo?
2. Taja matendo mengine manne ya kuonyesha kuwa walipanda pojo.

**10)“…….. Dawa ya adui ni kummegea unachokula.”**

(a) Eleza muktdha wa dondoo hili.

(b) Ni maudhui yepi yanayojitokeza katika dondoo hili? Jadili.

(c) Fafanua mifano mingine **mitano** ya maudhui hayo uliyoyatoa katika (b).

(d) Eleza sifa **nne** za msikilizaji wa kauli hii.

**11)“Wapo sana. Lakini tuliopo ndio tuliochaguliwa..............kwa nini basi kulalamika?”**

* 1. Eleza muktadha wa dondoo hili?
  2. Fafanua kwa kutoa mifano sifa tatu za mzungumzaji?
  3. Usaliti na ukengeushi ni miongoni mwa mambo muhimu yanayojitokeza katika tamthilia ya mstahiki meya. Thibitisha.

**12)**“**Hata bwana aliteswa kwa sababu ya neno. Mateso yake yalikuwa makubwa.**

**Hayawezi kulinganishwa na tendo hili dogo.”**

(i) Fafanua muktadha wa dondoo hili.

(ii) Eleza maudhui yoyote mawili yanayojitokeza katika dondoo hili.

(iii) Fafanua matatizo sita yanayoikabili jamii inayosawiriwa katika tamthilia.

**13“Kwa nini ubebe dhahabu mkononi kama kwamba ni tope?”**

(a) Eleza muktadha wa dondoo hili.

(b) Jadili huku ukitoa mifano maudhui mawili yanayodokezwa katika dondoo hili.

(c ) Eleza sifa za mzungumzaji na mzungumziwa.

**14) “Sikio la kufa halisikii dawa ... Amebadilika.**

(a) Fafanua muktadha wa dondoo hili.

(b) Ni tamathali gani ya lugha iliyotumika katika dondoo hili.

(c ) Thibitisha ukweli wa dondoo hili ukimrejelea mhusika mkuu.

**MASWALI YA INSHA**

1. Kwa kurejelea tamthlia ya Mstahiki Meya, onyesha jinsi mwandishi amefaulu katika matumizi ya mbinu hizi za lugha:

Kinaya.

Jazanda

1. a)Jadili mbinu hizi za lugha kama zinavyojitokeza katika tamthilia mstahiki meya.

i) Taharuki

ii) Utatu

b)Wawakilishi wa wafanyikazi wana majukumu muhimu katika jamii.

Jadili majukumu tano. ukirejelea tamthilia ya *mstahiki meya.*

1. Ufisadi ni kikwazo kikubwa katika nchi zinazoendelea.Kwa kurejelea tamthilia mstahiki meya,jadili huku ukionyesha athari zake.
2. Thibitisha jinsi kitabu mstahiki meya kinaiafiki jamii ya kisasa
3. Tamthilia ya *Mstahiki Meya* inaangazia hali halisia inayokumba nchi nyingi. Huku ukitoa mifano kumi kitabuni thibitisha ukweli wa kauli hii.
4. Jadili athari za uongozi mbaya jinsi zinavyojitokeza katika tamthilia ya Mstahiki Meya.
5. Tamthilia ya Mstahiki Meya ni taswira kamili ya matatizo yanayokumba mataifa mengi barani. Afrika. Fafanua ukirejelea hadithi hii.
6. Mbinu zinazotumiwa na uongozi wa Cheneo kuendeleza utawala wake na kukandamiza raia.
7. Viongozi katika tamthilia ya *Mstahiki Meya* wanaonyesha kutowajibika kwa hali ya juu. Eleza
8. Uozo wa kijamii umetamalaki katika eneo la cheneo. Thibitisha
9. Fafanua namna asasi na vikundi vifauatavyo vinavyochangia kuendeleza maovu dhidi ya umma wa Cheneo huku ukirejelea tamathilia husika.

a) Idara ya polisi

b) Dini

c) Nchi za magharibi

d) Kamati za Baraza

**12**)Jadili jinsi maudhui ya usaliti yanavyofafanuliwa katika tamthilia hii.

**13).**Kwa kutoa mifano kumi, eleza vizingiti walivyokumbana navyo wanacheneo

wakati wa kupigania mageuzi.

**MASWALI YA FASIHI SIMULIZI**

1a) Tofautisha fasihi na sanaa zingine kama vile uchioraji na ufumaji.

b) Fasihi hubainisha hali halisi ya jamii.Thibitisha kauli hii.

c) Eleza ni vipi fasihi inafaidi katika kuelekeza jamii,kuburudisha, kuzindua,kuelimisha na pia kuunganisha vizazi.

2. Fasihi andishi na fasihi simulizi ni kama sarafu yenye safu mbili,zinazoafikiana na kukinzana.Eleza kinagaubaga.

3.(a) Tofautisha tanzu mbili kuu za hadithi

(b)je, ina umuhimu gani?

c)Ni kwa nini hadithi japo za kimapokea hubadilika?

d)Taja aina zozote za ngano.

4.a)Ni nini maana ya kisasili

b)Buni kisasili chochote naa uonyeshe ukinzano na misingi ya kisayans

5.a)Eleza maana ya malumbano ya utani.

b)Bainisha sifaza malumbano ya utani.

c) Fafanua majukumu ya malumbano ya utani katika jamii ya sasa.

d) Eleza changamoto zozote zinazokumba kipera hiki

6.a) Nini maana ya ulumbi

b)Eleza sifa na umuhimu wa ulumbi katika jamii.

c)Taja mbinu zozoze zinazoweza kufanikisha uhai katika ulumbi.

7. a)Tofautisha soga na mawaidha ukizingatia: maana,sifa na dhima.

b)Ainisha dhima zozote za mazungumzo.

8.a)fafanua utanzu wa maghani huku ukijadili vipera vyake.

b)Eleza sifa na majukumu ya maghani.

9a)Ngomezi ni nini?

b)Bainisha sifa **nne** za ngomezi.

c)Eleza majukumu **manne** ya ngomezi katika jamii.

d)Ni vizingiti gani vinavyoweza kuathiri matumizi ya ngomezi siku hizi?

**10.**a) Ni nini maana ya utafiti wa nyanjani?

b) Wanafunzi wa shule yenu wanapanga kwenda Lodwar kukusanya hadithi ya jamii ya waturkana. (i) Taja hatua mtakazofuata katika utafiti wenu.

(ii) Eleza mbinu zozote mtakazotumia kukusanya data.

(iii)Eleza changamoto zinazokabili ukusanyaji na uhifadhi wa fasihi simulizi.

11) a) Eleza maana na muundo wa kitendawili b)Eleza sifa bainifu za vitendawili.

c) Eleza umuhimu wa vitendawili katika jamii ya sasa.

12 a)Kwa kuzingatia vigezo muhimu vya uainishaji wa methali onyesha mfanano na tofauti katika methali za jamii.

b).Toa mifano ya methali zinazowza kuanishwa pamoja kwa kuzingatia vigezo vifuatavyo vya uainishaji

(i)Maudhui ya malezi

( ii)Maudhui ya maonyo

( iii)Mbinu ya kinaya

13. Miviga ni nini

ii). Orodhesha sherehe za jamii yako zinazohusishwa na miviga

iii). Je, miviga ina upungufu gani

14.Eleza aina na majukumu ya wahusika wa fasihi simulizi.

15a).wimbo ni ushairi .Eleza?

b) Tambua vitambulishi vya nyimbo huku ukionyesha ufafafu wake wa matumizi.

c) Taja na ueleze vigezo vya kuainisha nyimbo katika fasihi simulizi.

16a)Nyimbo zina umuhimu gani katika jamii?

b)Eleza sifa na umuhimu wa Nyimbo katika jamii.

16. a)Bainisha aina za watendaji wa fasihi simulizi

(b) Eleza sifa bainifu za mtendaji wa fasihi sismulizi

17a).Eleza umuhimu wa misimu katika lugha

b)Eleza mbinu ambazo hutumiwa ili kuzuwa misimu

18 a) Eleza maana na dhima ya ;

1. Tarihi
2. Shajara

b) Jamani tujiangalie, mambo mengine vichekesho. Bwana Nasoro mwaka juzi alipata cheo. Kapewa ofisi ya baridi, wahudumu kabakaba na gari la mneso lenye dereva kijana. Nasoro akawa anaingia kila baa, kila hoteli kutangaza cheo chake. Kila akichapa bia na huku basi, kiingereza kinamtoka ‘Remember I am Boss! Mashabiki wake wanamwitikia kwa shangilio kwa kuwa bia anawapa. Basi kichwa likamvimba kama bongo. Januari mwaka huu wakamng’aza maana shirika linadidimia yeye anainukia. Basi wamemtoa pale yuko wizarani anapiga miayo

i)Hiki ni kipera gani cha fasihi simulizi

ii)Eleza sifa tatu za kipera hiki

iii)Kipera hiki kina umuhimu gani katika jamii

c)eleza kazi ya makofi katika nyimbo za fasihi simulizi

19. Soma utungo ufuatao kisha ujibu maswali.

Ewe Mainga wa Ndumi

Siwe uloambia akina mama

Siku tulopiga foleni

Chakula cha msaada kupata

Turudishe vifaranga kwenye miji

Wageuke vijusi tena

Njaa isiwaangamize?

Siwe ulopita

Matusi ukitema

Chumvi na Sukari kuturushia kama Samadi?

Uhitaji wetu ukatutuma

Kuokota vihela uloturushia

Ukatununua, kura ukapata?

Sasa miaka mitano imetimia

Waja tulaghai tena

Mainga wa Ndumi huna lolote safari hii

Ubunge umekudondoka ukitazama

Wanyonge tumeamua

Kwingine kujaribu.

(a) Huu ni wimbo wa aina gani?Kwa nini?

(b) Andika mbinu za lugha zilizotumiwa katika utungo huu.

(c ) Ni nani anayezungumza katika utungo huu?

(d) Fafanua ujumbe wa utungo huu

(e) Fafanua umuhimu wa nyimbo za aina hii

20 . Eleza vipengele **vitano** vya fasihi simulizi ambavyo hujitokeza katika fasihi andishi.

( 21) Eleza na ufafanue mambo yanayosababisha kubadilika kwa fasihi simulizi.

22. Maigizo huchukua nafasi muhimu katika fasihi simulizi.thibitisha

23.HUku ukirejelea jamii yoyote afrika ,andika miktadha ambamo ushairi simulizi ulijikita

25.Eleza tofauti kati ya vitendawili na methali uzingatia

i)Muundo

b)Jukumu

24.Tofauti uu kati ya tanzu na vipera vya fasihi simulizi ni ya kifani.Thibitisha

25.Fasihi simulizi ni utanzu ambao hauna budi kubadilika. Jadili

26.Kuna mfanano mkubwa kati ya fasihi simulizi na fasihi andishi.Thibitisha

27.Jadili aina za wahusika katika hadithi za kimapokeo

28.Jadili vipengele vitano vya kuzingatia katika uchanganuzi wa hadithi

29.Jadili majukumu ya nyimbo katika uwasilishaji wa ngano

30.HUku ukitoa mifano .thibitisha kwamba semi ni utanzu wa fasihi simulizi

31.Dhima pekkee ya vitendawili ni kuburudisha.jadili

32.Fafanua sifa za mawaidha kwa kuzingatia

1. Hadhira
2. Fanani
3. Maudhui
4. Fani

33.Kwa nini ni muhimu kufunza somo la fasihi simulizi katika shule za sekondari

34. a.Tofautisha tanzu mbili kuu za hadithi.

b Ainisha mianzo yoyote miwili tofauti ya hadithi,je ina umuhimu gani

c .ni kwa nini hadithi japo za kimapokeo hubadilka

35 a. Tofautisha soga na mawaidha ukizingatia ;maana,sifa na dhima

b.Ainisha dhima zozote za mazungumzo

36. NI kwa nini watu hupewa au hujibandika majina ya lakabu?

b)Ni lini majina ya lakabu hutiwa kisirisiri

c) Ni kwa nini lakabu yasemwa kuwa lakabu huambatana na hali halisia

36a. Ili utekekezaji wa mafumbo ufanikiwe ni sharti mambo kadhaa yawepo.BAinisha

b. Je, mafumbo yana umuhimu gani?

37.a)Taja na ueleze baadhi ya upekee wa msemaji usababishao tanakali lafudhi

b)Tofautisha tanakali lafudhi na tanakali sauti

38. fafanua changamoto zinazokumba utoaji wa mawaidha katika jamii ya leo.

39.Eleza namna fasihi simulizi inavyondelezwa katika jamii ya sasa.

40. Hamkuona nilivyofagia wapare?

Hamkuona miamba ilivyoanguka?

Itakuwaje vitu hivi basi

Kuchezea jabali kama mimi?

Mimi ambaye niliwaua samba wawili kwa pigo moja la kiganja hiki?

a) Taja kipera hiki cha nyimbo maigizo na utoe sababu

b)fafanua na ueleze maana ya vipera hivi vya nyimbo

i)nyiso

ii)mbolezi

iii)tumbuizo

41. Eleza matatizo yoyote ambayo huenda yakaikabili fasihi imulizi katika jamii y sasa na baadaye.

**KIDAGAA KIMEMWOZEA**

1. Baada ya Uhuru, mwafrika alipata mkoloni mpya. Thibitisha. (alama 20)
2. Ni kwa nini mwandishi aliipa riwaya yake kichwa “Kidagaa Kimemwaozea” (alama 20)
3. Uongozi wa kiimla umerudisha nyuma maendeleo katika bara la Afrika. Jadili ukirejelea Kidagaa Kimemwozea (alama 20)
4. Ufisadi ni adui wa maendeleo. Thibitisha kwa kurejelea riwaya ya Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
5. Mapinduzi yalikuwa ni lazima ili wananchi wafurahie uhuru wao. Jadili kwa kurejelea Kidagaa Kimemwozea (alama 20)
6. Uzembe na mapuuza huathiri maisha. Jadili kwa kurejelea Kidagaa kimemwozea. (alama 20)
7. Ukatili unaondelezwa na viongozi na raia wengine umekithiri. Thibitisha (alama 20)
8. Wahusika katika riwaya wanatawaliwa na siri katika maisha yao. Thibitisha. (alama 20)
9. Fafanua nafasi ya elimu katika jamii ya Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
10. Eleza:
11. Hali ya afya imedorora katika Kidagaa Kimemwozea. Thibitisha (alama 10)
12. Walemavu wanadhulmiwa na jamii ya Wanasokomoko. Thibitisha (alama 10)
13. Fafanua nafasi ya watoto katika jamii. (alama 20)
14. Fafanua dhana ya safari katika Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
15. Mwanamke amepewa sifa chanya na hasi. Zijadili (alama 20)
16. Mnyonge hana haki. Jadili kauli hii ukirejelea Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
17. Eleza sifa na umuhimu wa wahusika wafuatao: (alama 20)
18. Amani
19. Imani
20. Majisifu
21. Mtemi Nasaba Bora
22. Bi. Zuhura
23. Fafanua nafasi ya mwanamume katika riwaya ya KIdagaa Kimemwozea. (alama 20)
24. Vyombo vya dola hutumika kudhibiti usalama na kunyanyasa wapinzani. Thibisha ukirejelea riwaya ya Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
25. Japo Matuko Weye anitwa mwenda wazimu, anaonekana kuwa na uelewa kuliko wenye akili timamu. Thibitisha . (alama 20)
26. Taasubi ya kiume ni donda sugu katika jamii. Thibitisha. (alama 20)
27. Fafanua tofauti kati ya Amani na Mtemi Nasaba Bora. (alama 20)
28. Riwaya ya Kidagaa Kimemwozea limefaulu katika matumizi ya mbinu zifuatazo: (alama 20)
29. Usanifu wa lugha ya Kiswahili
30. Usambamba
31. Ushairi
32. Eleza vile mwandishi wa Kidagaa Kimemwozea amefaulu kutumia mbinu zifuatazo za uandishi: (alama 20)
33. Kisengere mbele/ utabiri
34. Mbinu rejeshi
35. Eleza vile mwandishi wa Kidagaa Kimemwozea amefaulu kutumia mbinu zifuatazo za uandishi: (alama 20)
36. Kinaya
37. Taharuki
38. Ishara/ taashira
39. Majazi
40. Fasihi simulizi na Fasihi andishi huhusiana pakubwa. Thibitisha haya kwa kurejelea Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
41. Fafanua umuhimu wa shairi au kitangulizi katika Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
42. “…nimekuja kwa kuhesabu boriti mchana kutwa…safari ndefu huanza kwa hatua moja. Safari ni hatua.”
43. Eleza muktadha wa dondoo hii (alama 4)
44. Eleza kuhusu safari inayorejelewa (alama 6)
45. Fafanua mbinu ya kifasihi katika dondoo (alama 4)
46. Eleza maudhui yanayojitokeza katika dondoo (alama 4)
47. Eleza sifa na umuhimu wa mzungumziwa. (alama 6)
48. “Lakini ng’ombe akivunjika mguu, hujikokota zizini kusaidiwa…”
49. Weka maneno haya katikamuktadha wake (alama 4)
50. Fafanua jinsi alivunjika mguu na kujikokota zizini kusaidiwa (alama 12)
51. Baada ya kujikokota zizini kusaidiwa, huyu ‘ng’ombe’ alipata mabadiliko makuu. Yaeleze (alama 4)
52. Fafanua maudhui yafuatayo: (alama 20)
53. Dini
54. Ulitima
55. Taja na ueleze sajili zinazojitokeza katika Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
56. “Alaa! Falsafa hiyo ndiyo kidonda ndugu cha bara hili la Afrika…hakina dawa”
57. Eleza muktadha wa maneno haya (alama 4)
58. Falsafa inayorejelewa ni ipi? (alama 2)
59. Eleza sifa na umuhimu wa msemewa (alama 10)
60. Eleza mbinu za lugha katika dondoo hii (alama 4)
61. Fafanua falsafa inayozungumziwa inavyojidhihirisha katika riwaya ya Kidagaa Kiemwozea. (alama 10)
62. “Lakini sasa maadamu wamenuniana…atamwambiaje? Atamwambiaje…”
63. Eleza muktadha wa dondoo hii (alama 4)
64. Fafanua sababu za kununiana(alama 4)
65. Mbinu ipi ya lugha inajitokeza katika dondoo? (alama 2 )
66. Ni mambo yapi ambayo mzungmzaji na mzungumziwa walishindwa kuambiana. (alama 10)
67. Maudhui yafuatayo yameendelezwa vipi katika riwaya ya Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
68. Uasi
69. Utabaka
70. Elimu
71. Onyesha vile mwandishi ameshughulikia mbinu zifuatazo: (alama 20)
72. Majazi
73. Sadfa
74. Tabaini
75. Eleza matumizi ya mbinu hizi katika riwaya ya Kidagaa Kimemwozea: (alama 20)
76. Taswira
77. Barua
78. Jazanda/ Istiari
79. Fafanua matumizi ya mbinu zifuatazo za kisanaa: (alama 20)
80. Hotuba
81. Nyimbo
82. Uzungumzi nafsia
83. Mabadiliko maishani ni muhimu. Onyesha jinsi Ken Walibora ameyashughulikia maudhui haya katika Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
84. Huku ukitoa mifano, eleza jinsi maudhui ya ‘Kutowajibika’ yanajitokeza katika Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
85. Mvunja nchi ni mwananchi. Eleza ukweli wa kauli hii ukirejelea Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
86. Kwa Kutoa mifano, hakiki migogoro inyojitokeaza katika Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
87. “…umeniachia donda ambalo halitweza kupona alaa kulihahi. Ndoa ni hiari si ajali wala msumeno.”
88. Eleza muktadha wa dondoo hii (alama 4)
89. Eleza sifa za mzungumziwa (alama 6)
90. Donda aliloachiwa mnenaji lilimwathiri vipi baadaye? (alama 4)
91. Mwandishi wa Kidagaa amelisawiri vipi suala la ndoa? (alama 6)
92. Fafanua jazanda ya utatu katika Kidagaa Kimemwozea (alama 20)
93. “Kumbe mfu akiwa zuzu, elimu ya juu haimsaidii”
94. Yaweke maneno haya katika muktadha wake (alama 4)
95. Tambua mbinu ya sanaa iliyotumika katika dondoo (alama 2)
96. Fafanua sifa za zuzu anayerejelewa (alama 8)
97. Eleza maudhui yanayojitokeza katika dondoo. (alama 4)
98. Kabla ya maneno haya, ni yapi yalikuwa yametukia? (alama 2)
99. Fafanua jazanda inayojitokeza katika kitoto Uhuru na uhuru wa pili (alama 20)
100. Dhamira kuu ya mwandishi yajitokeza katika hotuba ya Amani. Eleza (alama 20)
101. “Ardhi na rasilimali ndicho chanzo cha migogoro yote tangu jadi.” Thibitisha ukweli wa kauli hii ukirejelea Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)
102. Kidagaa Kimemwozea ni riwaya inayosawiri uozo katika jamii ya sasa. Jadili. (alama 20)
103. Onyesha ukweli wa methali; mzigo wa mwenzio ni kanda la usufi (alama 20)
104. “kumbe umdhaniaye ndiye siye?” Onyesha ukweli wa methali hii katika Kidagaa Kimemwozea. (alama 20)