**MWONGOZO WA KUSAHIHISHA**

**102/3**

**KISWAHILI**

**Karatasi ya3**

**FASIHI**

**2019**

**MUDA: SAA 2 ½**

**MTIHANI WA PAMOJA WA SHULE ZA MOMALICHE**

**Kenya Certificate of Secondary Education (KCSE)**

***SEHEMU A ( RIWAYA – CHOZI LA HERI ) LAZIMA***

1. “ Kwa kweli ni hali ngumu hii”
2. Weka dondoo katika muktadha wake. (al.4)
3. Mzungumzaji ni Ridhaa
4. Anayezungumziwa ni Kaizari
5. Ni katika kambi/mabanda- Kwenye Msitu wa Mamba
6. Ni baada ya Kaizari kumsimulia Ridhaa magumu aliyoyapitia kutoka kwake nyumbani hadi kujipata kweye hali nyingine ngumu katika kambi.
7. Ni hali gani inayorejelewa kwenye dondoo. (al.6)
8. Mke wa Kaizari, Subira ananyakwa kofi kubwa
9. Anarejelewa kama kidume kijoga-kudharauliwa
10. Mke wake anakatwa kwa sime na kuzirai kwa uchungu
11. Bintize –Lime na Mwanaheri- wanafanyiwa unyama na mabarobaro
12. Jirani yake Tulia anamfukuza anapojaribu kuwapa mke wake na watoto huduma za kwanza
13. Wanawe wanazirai ubavuni mwake
14. Anaabiri gari bila kujua waendako na jamaa zake
15. Walitazama mabasi yakichomwa kwenye safari iliyokuwa ndefu
16. Gari linaisha petroli- wanajitoma msituni
17. Wanakula mate usiku wa kwanza kutokana na ugeni/ukosefu wa chakula
18. Kuna hali mbaya ya baridi na umande wa asubuhi
19. Wanakosa maji safi ya kunywa kwenye msitu
20. Kunywa maji ya Mto wa Mamba kunawasababishia homa ya tumbo.
21. Vijumba vichache havikutosha kuhimili idadi ya wakimbizi
22. Huduma za kijamii zinaadimika –ukosefu wa misala na misala ya kupeperushwa
23. Sandarusi za kutumiwa kama misala zilitafutwa mbali kwenye milima ya taka.
24. Roho za watoto zilibwakurwa na magarimoshi kwenye reli walipoenda haja kule
25. Kuna hali ya njaa na vilio vya watoto wenye njaa.

**SEHEMU B: KIGOGO- Jibu swali la 2 au 3**

1. ”Waona mimi ni ganda la muwa la juzi”

 a) Eleza muktadha wa dondoo hili (al.4)

* Ni maneno ya Tunu
* Akimwambia Majoka
* Wako katika ofisi Majoka
* Ni naada ya Majoka kumwambia Tunu mpango alionao wa kumpoza kwa Ngao Junior

 b) Tambua mbinu ya uandishi iliyotumika katika dondoo hili (al.2)

* Sitari-Waona mimi ni **ganda la muwa** la juzi?

 c) Thibitisha kuwa wahusika kadhaa wanalinganishwa na ganda la muwa katika tamthilia (al.14)

1. Majoka analenga kumpoza Tunu kwake Ngao junior..
2. Mama Pima (Asiya) anashiriki mapenzi na Ngurumo ili apewe mradi wa kuoka keki.
3. Familia yake Tunu inaonwa kuwa ganda la muwa baada ya kifo cha babake mzazi . Inabidi Hashima kujifunga kibwebwe ili walipwe bima.
4. Ngurumo anaonwa kuwa ganda la muwa kwani Majoka anaamrisha afukiwe pamoja na wafu wengine kwani maziara yamejaa na hataki kupoteza wakati akifikiria mambo ya walioaga
5. Majoka anaona wanawake kuwa ganda la muwa anapoaibishwana Tunu akihutubia Wanasagamoyo.
6. Majoka anaona Husda kuwa ganda la muwa kwani anamuarifu Babu kuwa alilazimishwa kumpoza Husda ili kutekeleza wajibu katika jamii.
7. Majoka anaona wanafunzi kuwa ganda la muwa katima shule ya Majoka na Majoka Academy kwa kuwauzia sumu ya nyoka inayosababisha vifo.
8. Vijana walevi wanafanywa kuwa ganda la muwa kwani Mamapima anawauzia pombe haramu inayowafanya kufa na kugeuka vipofu.
9. Wanasagamoyo wanaonwa kuwa ganda la muwa na Majoka kwani wanafungiwa soko.
10. Aidha , anafungulia sheria ya kukata miti bila kujali mustakabali na athari ya Wanasagamoyo.
11. kulipishwa kodi ya juu jambo linalowaacha kuwa maskini na wategemezi.
12. Wanasagamayo kuomwa kuwa ganda la muwa kwa vile kemikali kwenye viwanda inaachiliwa kwenye mto jambo linalochafua maji.
13. Majoka anamwona AShua kama kabadilika- alikuwa hindi bichi lakini sasa hali yake si hivyo. Ashua alitembea akitikisa ardhi
14. Walimu na wauguzi wanaonwa kama ganda la muwa kwa kuongezewa mshahara kidogo na kupandishiwa kodi
15. Majoka anamwona Kingi kama ganda la muwa kwa kumfuta kazi bila kufuata katiba.

**AU**

1. Anwani “kigogo”imetumika kitashtiti kumkejeli Majoka. Thibitisha (al.20)
* Majoka anawatamani wake wa watu na hivyo kuwa mkware
* Majoka anamiliki shule ambayo watoto wamekuwa makabeji kwa kudungana sumu ya nyoka
* Majoka hakujali maslahi ya Wanasagamoyo ila ya jamaa zake/watu wa ukoo wake kama vile Kenga na Ngao Junior
* Majoka anawaambia Wanasagamoyo kuwa hata wasipompigia kura atashinda bado.
* Alisababisha bei ya bidhaa kupanda kwenye vioski.
* Anapendekeza kipindi cha sherehe kufanywa mwezi mzima.
* Anaendeleza mauaji Sagamoyo kwani anahusika katika kifo cha Jabali.
* Anafadhili kuondolewa uhai kwa Tunu lakini hakufaulu.
* Anamshurutisha Ashua kimapenzi lakini hakufaulu.
* Alitumia vibaya pesa za kusafisha soko.
* Anafunga soko la Chapakazi ambapo wengi walitegemea kupata riziki zao.
* Anafunga vyombo vya habari ambavyo haviungi mkono uongozi wake.
* Alimtaka Kingi kuwapiga risasi waandamanaji Chapakazi badala ya kuwasikiliza.
* Mradi wa kuchonga vinyago ni muhimu kwake kuliko kuyashughulikia matatizo ya Wanasagamoyo.
* Ni mbinafsi kwa kufungua biashara nyingi kwa jina lake; Majoka and Majoka Modern Resort, Majoka and Majoka Company, Majoka and Majoka Academy n.k
* Anakosa uhusiano mzuri na watu anaowaongoza. Watu wake wana njaa na woga.
* Anatumia mabavu, tenga- tawala, vitisho,polisi na jela kuendeleza uongozi mbaya
* Anashindwa kudhibiti makosa katika uongozi wake.
* Anaendeleza biashara ya kukata miti ovyo.
* Anaweka ulinzi mkali sokoni dhidi ya waandamanaji.
* Anampa Mamapima kibali cha kuwauzia watu wake pombe haramu. Pombe hii ni sumu kwani inawaua watu na kuwafanya vipofu wengine.

**SEHEMU C : HADITHI FUPI – Tumbo Lisiloshiba na Hadithi Nyingine**

**( Jibu swali la 4 au 5)**

1. Jadili jazanda za anwani katika hadithi zifuatazo
2. **Shibe Inatumaliza**  (al.8)
3. Sasa na Mbura wanamalizwa na shibe pale wanapokuwa wakiburudika katika sherehe ya mwanawe mzee Mambo, Mbura anapigiwa simu na rafikiye kumjuza wanaonekana kwenye kioo cha taifa ; gazeti nafesibuku –Mbura kawapa watu makavu
4. Kwa mujibu wa Mbura ,kula sana kunaleta magonjwa hatari kama vile presha, sukari, saratani, madonda ya tumbo.
5. Vilevile ,watu wanauana kwa mabomu, risasi, kunyongana kutokana na kula tu.
6. Mbura anamfahamisha Sasa kuwa hawawezi kumaliza kula kwani kila siku wanakula vitu wasivyojua vitokako, vyao na vya wenzao. Hii ni jazanda ya viongozi kutumia raslimali za nchi kwa kutojali, ikipigiwa chuku wanakula na wanafisidi haki ya watakaozaliwa miaka hamsini ijayo na ya waliowatangulia.
7. Ni tashtiti ya viongozi kama vile mzee Mambo wasio na maarifa lakini wana pupa ya mali ili wapate mali. Wananyakua vyeo bila kujali wengine . Yeye ni waziri kivuli wa wizara zote.
8. Tashtiti ya namna kazi inavyoendeshwa kwenye serikali . Mzee Mambo haogopi serikali yao ,kile kinachoangaziwa zaidi ni kwenda kazini na si kufanya kazi. Vyeo kazini vinampa fursa ya kupatamshahara si haba.
9. Vilevile hadithi inakejeli ufisadi unaotekelezwa seikalini. Viongozi kama vile Mzee Mambo anafadhili sherehe duni kutumia raslimali za umma. Magari yanayotoa hudumu chakula kinacholiwa kinagharimiwa seikali. DJ na wenziwe hawajali lawama-kwani wangejali hawangechota mabilioni ya serikali katika sherehe ya Mzee Mambo . Pia DJ anamiliki duka kubwa la dawa ambalo mtaji wake ni bohari kuu ya dawa za serikali.
10. Anwani inadhihaki kitendo cha ubaguzi kwa wananchi kwani wananyimwa huduma kama vile umeme , matibabu, maji na huduma za kimsingi ikiwalazimu walipe huku wasiojali lawama kama DJ wakipata bure. Mradi tu viongozi washibe kwa kijutosheleza kwa mahitaji yao, hawakumbuki haki zake mwananchi.
11. Tashtiti inakuzwa na Sasa na Mbura kuwa chakula walacho si halali ni viplastiki au unga uliosarifiwa ama vifunza vilivyokaushwa ambao ni hatari kwa afya.
12. Sasa na Mbura wanakula kupita kiasi, wanajaza sahani, kuzitafuna, kuunga foleni, kujaza tena bila kujali aina ya chakula walacho. Mwishowe, ndipo baada ya shibe wanatambua aina moja ya basmati- mchele duni wa viplastiki vifunza na mwingine ni mbeya.
13. **Mtihani wa maisha** (al.6)
14. Samueli analemewa na mtihani wa maisha . Anapofeli mtihani anachukua jukumu la kujirusha kwenye kidimbwi cha maji badala ya kupambana na maisha . Anamwogopa babake mzazi.
15. Babake Samueli anakosa kutambua usamehevu wa mzazi . Anakata tamaa ya penzi lake kwa Samueli baada ya kufeli, anamwambia hana faida maishani ajirushe majini afe.
16. Mamake Samueli ana penzi la mzazi. Ana elimu ya maisha kwani, anamuomba mwanawe asijitose majini. Vilevile anamuarifu akishindwa na mtihani wa shuleni hawezi akashindwa na wa maisha . Mungu hamkosei mja wake yote. Mwishowe anasalimu amri na kumfuata mama.
17. Dada zake Samueli wametambua umuhimu wa bidii na kuwajibikia elimu . Wao walipita vizuri wakajiunga na vyuo kama vile chuo kikuu cha Kenyatta na Chuo cha Ualimu cha Eregi.
18. Wazazi wana matumaini makubwa kwa wanao. Hili linawafanya watie bidii kuwapa kile watakacho ili wasome. Mfano familia nzima inategemea mafanikio ya Samueli mtoto wa pekee wa kiume. Hili linambidi babake auze ng’ombe ili Samueli asome.
19. Mwanafunzi anapoanguka mtihani wa mwisho shuleni anakata tamaa ya maisha. Samueli anaondoka chumbani kuelekea kwenye bwawa lililo karibu na kwao kujitosa majini. Anaogopa ukali wa babake aliyemdanganya hakupata matokeo kutokana na salio la karo. Hivyo aliamka kumwendea mwalimu mkuu kubaini ukweli huu.
20. Elimu ya shuleni inatoa matokeo ya mtihani wa mwisho unachagua mkondo wa maisha. Wengine wamenywewa kama kuku walioroa maji ya mvua kuashiria kufeli.
21. **Mkubwa**
22. Ni mamlaka aliyonayo kiongozi ya kumiliki stakabadhi muhimu kama vile paspoti ya kidiplosmasia kama vile Mkubwa .
23. Ni uwezo wa kiongozi kutumia paspoti ya kidiplomasia inayomilikiwa na viongozi pekee kupitia uwanja wa ndege au bandarini bila kukaguliwa na yeyote.
24. Ni uwezo wa kimamlaka alionao kiongozi wa kufanya biashara ya unga bila kujali sheria kwani hakaguliwi na walinzi wanaolinda uwanja au bandarini. Mfano biashara haramu ya unga ya viongozi .
25. Ni kigogo aliye na uwezo kuhonga ili mzigo wake ulioshikwa uachiliwe . Mkubwa anamwendea Ngwengwe usiku wa manane ili aweze kurejeshewa mzigo wake namna yoyote ile.
26. Ni kiongozi wa ulinzi Ngwengwe wa Njagu anayetambuana na vigogo wengine katika uongozi . Anafanya mkutano na Mkubwa usiku wa manane ili kufanya mambo yao yawe sawa.
27. Kuwa Mkubwa kwa kubadilishwa na biashara ya unga mfano, Mkubwa anabadilika kuwa tajiri wa majumba makubwa, maduka na magari ya bei mbaya.
28. Aidha, inaonyesha tamaa ya Mkubwa ya kuwa tajiri . Anauza ardhi milioni kumi ili afanye siasa ya kuwa kiongozi ili aweze kuuza unga . Ana tamaa ya kuwa mkubwa –katika uongozi na kubadilisha hali yake ya maisha na unga.
29. Wakubwa katika magereza wanafisidi vyakula vya wafungwa na haki nyinginezo kuhiniwa, Nyumbani wanatiliwa mlima wa chakula lakini maabusu wanafikiwa na bapa Aidha, wafungwawanamaisha duni ya malezi na usafi.
30. Mkubwa ni kiongozi anayeishi maisha ya hali ya juu . Mkubwa alibadilisha nyumba yake rangi taili pia mara kwa mara.
31. **Mapenzi ya Kifaurongo** **(ALAMA 20)**

“ Kitazama shule za vijijini kumwimbua bingwa katika mtihani ya kitaifa ni kama kutarajia kupata maziwa kutoka kwa kuku”

1. Eleza muktadha wa dondoo hili (al.4)
* Ni maneno ya Dennis
* Anajizungumzia
* Ni baada ya kuona tofauti ya kitabaka iliyo baina ya wanafunzi chuoni Kivukoni.
* Anahisi uchungu moyoni anapowatazama wenzake na kuhisi laiti angeweza kusomea shule za kifahari na za hadhi ya juu.
1. Tambua mbinu moja ya lugha kutoka kwenye dondoo hili. (al.2)

Tashbihi- ni**kama** kutarajia maziwa kutoka kwa kuku

1. Maudhui yafuatayo katika hadithi hii
2. **Mabadiliko** (al.4)
* Hata ingawa mwanzoni Peninna alimrai Dennis wawe wapenzi , anapobadilisha mawazo yake anamwuliza ni penzi lao nani analouliza limekwenda wapi.
* Dennis anabadilisha msimamo wake wa kukosa kujirakibisha na uhusiano anapotembelewa na Penina. Mwanzoni alilenga kusoma kujirakibisha na uhusiano anapotembelewa na Pennina. Mwanzoni alilenga kusoma aweza kupata ajira angalau awasaidie wazazi wake ambao ni maskini.
* Penina anamkomesha Dennis asimwite mpenzi wake tena na asije akamwambia mtu kuwa aliwahi kuwa mpenzi wake kinyume na walivyozoeana.
* Penina anamwuliza Dennis kuwa atakula chakula cha nani kwani hajachangia chochote hata senti moja kinyume walivyozoea.
1. **Uozo** (al.6)
* Daktari Mabonga anakejeli uozo wa wanafunzi kutofanya utafiti na wao ni kama binadamu aliyegeuka kuwa kupe, kulaza damu usiku na mchana, kutegemea vya bure au rushwa au msaada kutoka kwa wafadhili.
* Daktari Mabonga anawatamkia wanafunzi maneno machungu kama shubiri wanapomwuliza maswali ya fasihi.
* Watu wanawakishifu wazazi wa Dennis kutokana na umaskini wao na bidii yao ya kutafuta riziki na karo ya kugharamia elimu ya Dennis kwani ilibidi wafanye vibarua vya kulima.
* Wachapishaji wa vitabu wanafumbia macho kazi za wasanii wanaoibuka zikiishia
* ‘kapuni”
* Chuoni, wanfunzi wakitajiri na wa kimaskini wanatengana kama ardhi na mbigu na kuzuia kusaidiana .
* Pennina anamfukuza Dennis chumbani akimlaumu kukosa kuchangia chakula baada ya kukosa kazi kinyume na awali walivyoishi.
* Kwa mujibu wa Daktari Mabonga, binadamu amekuwa kama kupe na kulaza damu usiku na mchana akitegemea vya bure kutoka kwa wafadhili.
1. S**haka**  (al.4)
2. Dennis ana shaka iwapo ndiye au Pennina kupe wa kumtegemea mwenzake.
3. Dennis ana shaka iwapo asimame au ageuke nyuma , asonge au aendelee kusimama baada ya kusikia sauti ya kike.
4. Dennis ana shaka iwapo atafanikiwa kupata kazi-amekaa mbele ya wakurugenzi akisubiri uamuzi wao.
5. Dennis anashaka nani atawafisidi nguvu na jasho wazazi wake lililomwagika wakikusuru kumsomesha kwani anakosa kujieleza kwa maofisa iliapate ajira.
6. Ana shaka na sababu za kicheko cha wanafunzi na minongono yao darasani
7. Ana shaka kwa nini analia akiwa darasani mhadhiri akiwa anafunza mada ya wajibu wafasihi.
8. Shaka ya ufanifu wao na Pennina kutokana na toauti ya matabaka kuwatia kiwewe mno wazazi.

**SEHEMU YA D: FASIHI SIMULIZI**

1. a) Fafanua mchakato wa uwasilishaji wa vitendawili. (al.4)
2. Kitangulizi- Mtegaji: kitendawili

Mteguaji: tega

1. Swali lenyewe- kitendawili kutegwa
2. Majibu kutolewa
3. Mtegaji asipooridhika huomba kupewa zawadi kisha hutoa jibu.

b)Linganisha na ulinganue vitendawili na methali. (al.10)

 **Mfanano**

1. Zote ni tungo fupi za semi
2. Zote huwa na maana fiche
3. Zote hutumia lugha inayojenga taswira
4. Zote huwa na miundo maalum ya lugha
5. Zote hupata maana kulingana na jamii

**Tofauti**

1. Vitendawili vina fomyula ilhali methali hazina fomyula
2. Fumbo la kitendawili hufumbuliwa papo hapo fumbo si lazima kufumbuliwa papo katika methali.
3. Vitendawili hutumiwa na watoto sana, methali hutumiwa kuonyesha hekima miongoni mwa watu wazima na wazee
4. Vitendawili hutolewa katika vikao maalum, methali si lazima kutengewa vikao maalum.
5. Vitendawili hutumia lugha ya majibizano , methali aghalabu huwa kauli moja ya msemaji.
6. Hadhira tendi huwa katika vitendawili , katika methali hadhira si lazima iwe tendi.
7. Uhamaji wa watu huwafanya kuacha utamaduni wao.
* watu kuwa na mtazamo hasi kuhusu fasihi simulizi
* ubidhaaishaji wa fasihi simulizi- kuandika kitabu kama vile cha methali na kubadilisha umiliki
* watu kupendelea kusoma
* mwingiliano wa watu huwafanya kusahau fasihi yao
* teknolojia yasasa ambayo fasihi simulizi huhifadhiwa badala yaakilini.
* Utamaduni wa fasihi simulizi umebadilika – babu na bibi hawawatambii watoto hadithi.

**SEHEMU YA E: USHAIRI**

1. Shairi huru, mapingiti, mavue. (2 x 1 =alama 2)
2. Shairi lina:
3. Beti nne
4. Idadi ya mishororo hailingani katika beti. K.m. ubeti wa kwanza mishororo ni matatu, ubeti wa pili mishororo ni kumi na mitatu.
5. Baadhi ya mishororo ni kifu na mingine ni mishata kwa mfano:

Mishata: Kama anayeyatisha kuwa

1. Hakuna urari wa mizani kwa mfano mshororo wa kwanza ubeti wa kwanza mishororo ni 6, mshororo wa pili ni 11
2. Kila mshororo una kipande kimoja.

 Zozote 4 x 1 = 4

1. Moyo haukongi kwa sababu ya ukakamavu wake nguvu za uchawi wa moyo

kwa sababu ya kuwa na matumaini (Alama 2 x 2 = 2)

1. Mishata
2. Kama anayeyatisha kuwa
3. Basi ajabu usione.
4. Japo jino la mwisho.

 Zozote 2 x 1 = 2

1. (i) -Kuboronga sarufi. (kubananga)

 -Paka maziwa kunywa badala ya paka kunywa maziwa.

 -Basi ajabu usione- badala ya basi usione ajabu.

 ii) Inksari – inokonga- inayokonga ( 2 x 1 = 2)

1. Toni ya shairi- ni kuhimiza, kuhamasisha. (Alama 2)
2. Ubeti wa tatu kwa lugha ya tutumbi/nathari

Usishangae ukimwona paka mzee akinywa maziwa/ajuza akicheza mziki kwa mlio wa ala ama ang’ang’anie kula nyama japo ni kibogoyo. (Alama 4)