

Jina \_\_\_\_\_ Nambari \_\_\_\_\_



TAREHE	
MSIMAMIZI	
KUREJELEWA	
KUDURUSU	

### KISWAHILI 102/3

FASIHI

MKONDO WA MACHI

KIDATO CHA NNE

MUHULA WA KWANZA, MWAKA 2016

MUDA: SAA 2%.

#### MAAGIZO

a). Jibu maswali **manne** pekee.

b). Swalii la **kwanza** ni la **lazima**.

c). Maswali hayo mengine **matatu** yachanguliwe kutoka **sehemu nne** zilizobaki yaani,

**Ushairi, Tamthilia, Riwaya na Fasihi Simulizi.**

**Ilani:** Usijibu maswali **mawili** kutoka kwa sehemu moja – yaani Tamthilia na Riwaya.

d). Kila swalii lina alama 20

d) Eleza chanzo cha jibu lako hapo juu (al.2)

5) Kwa kutumia mifano mwafaka cleza chanzo cha migogoro katika tamthilia ya Mstahiki Meya. (al.20)

#### **SEHEMU YA D: HADITHI FUPI**

6) Jadili jinsi mwandishi anavyodhiihirisha maudhui ya utu katika hadithi ya Mwana wa Darubini. (al.20)

#### **7) SEHEMU YA E: USHAIRI**

Sikatai, kujirembesheni, bali kuzidisha

Sikatai, jikwatueni, bali kupidisha

Sikatai, kujitwezeni, ila kijishusha

Sikatai, kuzidisheni, bali kupimeni

Sikatai, kwenda uzunguni, ila kuzidisha

Sikatai, kuweka herini, bali si kutisha

Sikatai, rangi mdomoni, ila ‘ogopesha

Sikatai, kuzidisha, bali kupimeni

Sikatai, kuharimisheni, ila kupidisha

Sikatai, kurandarandeni, sio’ korofisha

Sikatai, kuzungumzeni, wala kuchekesha

Sikatai, kuzidisheni, bali kupimeni

Sikatai, kuharimisheni, hata kuhalalisha

Sikatai, kuchungachungeni, sio ‘hararisha

Sikatai, usiogopeni, ila akurekebisha

Sikatai, kuzidisheni, bali kupimeni

Sikatai, kuwa limbukeni, bali elimisha  
Sikatai, kuwa hayawani, bali ‘rekebisha  
Sikatai, kuwa punguani, ila ‘aibisha  
Sikatai, kizidisheni, bali kupimeni

Sikatai, kuomba ombeni, ila kunashusha  
Sikatai, kuwa maskini, ila hufedhehesha  
Sikatai, kuendeleeni, bali natamatisha  
Siakatai, kuzisheni, bali kupimeni

### **Maswali**

- a) Taja na kueleza bahari tatu za ushairi zinazojitokeza katika shairi hili (al.3)
- b) Eleza toni ya shairi hili (al.2)
- c) Eleza muundo wa shairi hili (al.4)
- d) Taja mambo matatu ambayo Malenga anayachukia (al.3)
- e) Onyesha jinsi mwandishi ametumia uhuru wa mazida katka shairi hili (al.2)
- f) Andika ubeti wa tano kwa lugha ya nathari (al.4)
- g) Bainisha nafsi nenii katika shairi hili (al.2)